

## Паспорт программы внеурочной деятельности

№	Наименование пункта	Содержание пункта
1.	Название программы	Программа курса внеурочной деятельности «Шахматы»
2.	Авторы учебника, учебно-методического комплекса, название учебника, год издания	И.Г.Сухин Шахматы. Полный курс для детей. Шахматы большой самоучитель для детей. М.; Издательство АСТ 2017 И.Г Сухин 1000 самых знаменитых шахматных комбинаций М.; Астрель АСТ 2004 И.Г Сухин Шахматы «Учусь и учу» пособие для учителей Обнинск.; Духовное возрождение 2011. Александр Куликов. «Шахматный университет». Программа подготовки шахматистов-разрядников М.2005
3.	Реализует требования ФГОС ООО	Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.12.2010г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями в приказе Минобрнауки РФ от 31.12.2015г. № 1577);
4.	Общие цели рабочей программы с учётом специфики учебного предмета, курса	Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.
5.	Описание места учебного предмета, курса в учебном плане	Курс «Шахматы» в образовательном процессе школы представлен в качестве программы внеурочной деятельности, направленной на обеспечение создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры.
6.	Количество учебных часов, на которое рассчитана Рабочая программа	Программа рассчитана на 5 лет обучения (172 ч) 5 класс 34ч, 6 класс 34ч, 7 класс 34ч, 8 класс 35ч, 9 класс 35ч. В каждом классе занятия проводятся 1 раз в неделю. В каждом классе продолжительность занятия 40 минут. Режим занятий обусловлен нормативно-правовой общеобразовательной базой.
7.	Указание того, за счет каких форм организации учебного процесса, в каком соотношении реализуется Рабочая программа	Реализуется во внеурочное время.

## **Пояснительная записка**

Программа изучения предмета «Шахматы» составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования. В ней учитываются возможности предмета в реализации требований к личностным, метапредметным и предметным результатам обучения для основного общего образования, а также возможность интеграции с предметами математического, естественно-научного и гуманитарно-эстетического циклов.

### **Цели изучения предмета «Шахматы»**

Целями изучения шахмат на уровне основного общего образования являются:

- развитие интеллектуальных способностей учащихся;
- развитие способности решать нестандартные задачи в динамично меняющемся мире;
- развитие умения критически мыслить;
- развитие умения находить и критически оценивать информацию;
- развитие способности преодолевать трудности;
- развитие способности к взаимодействию и коммуникации.

### **Задачи изучения предмета «Шахматы»**

призваны обеспечить:

- развитие личности учащихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование;
- приобретение учащимися опыта шахматной игры;
- приобретение учащимися опыта познания и самообразования; умений, составляющих основу ключевых компетентностей и имеющих универсальное значение для различных видов деятельности

### **Место учебного предмета в учебном плане**

В учебный план образовательной организации на этапе основного общего образования предмет «Шахматы» в 5—9 классах может быть включен из расчета 1 ч в неделю за счет вариативной части учебного плана. Дополнительно время может быть выделено за счет резерва учебного времени и внеурочной деятельности (внеклассных занятий), чтобы часть времени была отведена на проведение шахматных турниров и соревнований.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Мы живем в эпоху технического прогресса, и человеку необходимо держать в голове огромное количество информации, уметь ее анализировать и делать логические выводы. При этом, учитывая современный ритм жизни, делать эти выводы быстро и точно. Ошибочно полагать, что эти качества на сто процентов являются врожденными, напротив, их можно натренировать, и лучше всего это делать в детстве.

В школьном образовании, помимо основных предметов, направленных на развитие логического мышления, таких как математика или физика, можно выделить шахматы. Являясь интеллектуальным тренажером, шахматы тренируют логику, память, внимание, но, кроме того, шахматы направлены и на воспитание моральных качеств ребенка, таких как воля к победе, усидчивость, уважение к окружающим, трудолюбие. Именно в этом и кроется феномен шахмат, ведь, как говорил девятый чемпион мира по шахматам Тигран Вартанович Петросян, «Шахматы — это по форме игра, по содержанию — искусство, а по трудности овладения игрой — наука».

Шахматы объединяют в себе сразу несколько направлений обучения, но прежде всего формирование всесторонне развитой личности, что, безусловно, является первостепенной задачей любого образовательного учреждения.

Шахматы могут быть использованы как в качестве основного предмета — сегодня существует практика замены урока физической культуры на занятия шахматами, так и на занятиях дополнительного образования. Сложность внедрения шахмат в образовательный процесс состоит в том, что уровень подготовки обучаемых сильно различается: кто-то играет в шахматы давно, а другие даже не знают правил игры. Поэтому, если не получается разделить класс на группы согласно уровню знаний и умений, есть смысл начать с самых азов. Для тех, кто уже давно занимается шахматами, не составит труда решить простые задачи, для менее искушенных одноклассников задача освоения нового материала будет максимально эффективна. Наличие сильных учеников может стать положительным аспектом, так как они, в свою очередь, при желании могут контролировать процесс усвоения знаний остальной частью класса.

Преподавание шахматного курса при обучении в 5—6 классах стоит начать с исторической справки: рассказать о том, как появились шахматы, какие игры были их прародителями (чатуранга, шатрандж).

Шахматы, являясь очень популярной и древней игрой, нашли свое значимое место в произведениях известных писателей, деятелей искусства и науки. Некоторые шахматисты сами сочетали игровую деятельность с писательством или журналистикой.

Для расширения кругозора непременно стоит познакомить учеников с некоторыми известными литературными произведениями: с точки зрения воспитания морального духа и правильного отношения к подготовке к турнирным баталиям новатором в свое время выступил Михаил Моисеевич Ботвинник (шестой чемпион мира по шахматам). Евгений Яковлевич Гик писал прекрасные юмористические рассказы, а Гарри Кимович Каспаров (тринадцатый чемпион мира по шахматам) рассматривал шахматы как модель жизни.

Безусловно, шахматы отлично коррелируются и с математическими предметами. Некоторые шахматные задачи можно смело отнести и к алгебре, и к геометрии. Так, например, задача о выставлении 32 коней с условием, чтобы ни один конь не бил другого, является одной из таковых. Даже легенда о шахматах, гласящая, что изобретатель этой игры попросил положить на первую клетку одно зерно, на вторую — два, и так далее до 64-й, — четкий пример геометрической прогрессии, которую изучают в средней школе в курсе алгебры.

Урок шахмат не стоит рассматривать только как обучение тонкостям самой игры. Шахматы должны быть направлены на максимальное раскрытие творческих способностей каждого ребенка, обучение должно быть комплексным, по возможности затрагивать межпредметные связи и самое главное — приносить радость и удовольствие обучающемуся. Нередки случаи, когда талант к изучению других дисциплин раскрывался именно после обучения шахматам.

## **Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

Личностные результаты освоения программы курса

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;

- бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы курса

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

- освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы;
- оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла,
  - соотнесение целей с возможностями
  - определение временных рамок
  - определение шагов решения задачи
  - видение итогового результата
  - распределение функций между участниками группы
  - планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели;
  - поиск ошибок в плане действий и внесение в него изменений.

*Познавательные универсальные учебные действия:*

- умение задавать вопросы
- умение получать помощь
- умение пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами
- умение читать диаграммы, составлять шахматные задачи синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- построение логической цепи рассуждений.

*Коммуникативные универсальные учебные действия:*

- умение обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании)
  - способность принять другую точку зрения, отличную от своей;
  - способность работать в команде;
  - выслушивание собеседника и ведение диалога.

Предметные результаты освоения программы курса

- Познакомить с шахматными терминами и шахматным кодексом.
- Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими

фигурами.

- Сформировать умение ставить мат с разных позиций.
- Сформировать умение решать задачи на мат в несколько ходов.
- Сформировать умение записывать шахматную партию.
- Сформировать умение проводить комбинации.
- Развивать восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

### **Предметные результаты**

#### 5 класс

##### знать:

- правила игры в шахматы;
- права и обязанности игрока;
- иметь представление о истории и происхождении шахмат;
- основные понятия о тактике и стратегии.

##### уметь:

- применять указанные знания на практике;
- концентрировать внимание, ценить время;
- играть в шахматы с удовольствием.

#### 6 класс

##### знать:

- Историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;
- Правила разыгрывания основных дебютов и окончаний;
- Основы тактики и стратегии шахмат;
- Порядок проведения и организацию шахматных соревнований (турниров)
- Правила этикета при игре в шахматы и их выполнение.

##### уметь:

- Уверенно применять тактические приемы и сочетать их в своей игре;
- Строить и реализовывать свои стратегические планы;
- Осознавать свои ошибки и видеть ошибки соперников

#### 7 класс

##### знать:

- Историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;
- Правила разыгрывания основных дебютов и окончаний;
- Основы тактики и стратегии шахмат;
- Порядок проведения и организацию шахматных соревнований (турниров)
- Правила этикета при игре в шахматы и их выполнение.

##### уметь:

- Уверенно применять тактические приемы и сочетать их в своей игре;
- Строить и реализовывать свои стратегические планы;
- пользоваться позиционными преимуществами.

#### 8 класс

##### знать:

- Историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;
- Правила разыгрывания основных дебютов и окончаний;

- Основы тактики и стратегии шахмат;
- Порядок проведения и организацию шахматных соревнований (турниров)
- Правила этикета при игре в шахматы и их выполнение.

уметь:

- Уверенно применять тактические приемы и сочетать их в своей игре;
- Строить и реализовывать свои стратегические планы;
- Ставить слоновые маты

9 класс

знать:

- Историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;
- Правила разыгрывания основных дебютов и окончаний;
- Основы тактики и стратегии шахмат;
- Порядок проведения и организацию шахматных соревнований (турниров)
- Правила этикета при игре в шахматы и их выполнение.

уметь:

- Уверенно применять тактические приемы и сочетать их в своей игре;
- Строить и реализовывать свои стратегические планы;
- Ставить слоновые маты.

**Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

**5 класс**

1. Правила техники безопасности.
2. Этика поведения шахматиста во время игры.
3. Разбор дебютов.

Дебют. Принципы развития дебюта. Основные цели дебюта. Главное – быстрое развитие фигур и борьба за центр. Классификация дебютов. Дебют, с которого нередко делается мат. Преждевременный выход ферзем. Тренировочные партии.

4. Три правила дебюта.

Различные системы проведения шахматных турниров. Особенности шахматной борьбы. Игровые пути шахматной доски. Обозначение поля шахматной доски, о шахматных фигурах; шахматной нотации. Ходы фигур, поле под ударом. Цель игры в шахматы. Шахматные ситуации (шах, мат, пат). Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки. О правах и обязанностях игрока.

5. Нападение и защита. Размен.

Сравнительная ценность фигур. Размен. Из чего состоит шахматная партия: начало (дебют), середина (миттельшпиль), окончание (эндшпиль). Десять правил для начинающих в дебюте. Записи партии. Различные виды преимущества.

6. «Силовые» методы в шахматах.

Силовые методы борьбы. Оценка позиции. Шахматные разряды и звания. Рейтинг-лист.

7. Активность – важнейший принцип игры шахмат.

Простейшие схемы достижения матовых ситуаций. Мат в один ход и несколько ходов. Двойной, вскрытый шах.

8. Основные цели дебюта.

Обмен. Подставка. Контрудар. Связи фигур. Двойной удар. Сквозное нападение (рентген). Перекрытие. Сочетание приемов нападения. Угроза мата в один

ход. Создание угрозы мата. О противодействии угрозы мата. Полезные и опрометчивые шаги. Тренировочные партии.

9. Как разыгрывать дебют.

Тактика. Тактические удары и комбинации. Нападение на фигуру созданием удара. Нападение на фигуру устрашением защищающего удара. Защита фигуры. Вилка.

10. Дебютные ловушки.

7 лучших ловушек в дебюте. Ловушки и комбинации в дебюте.

11. Расположение пешек и пешечные слабости. Пешечная структура.

12. Три стадии шахматной партии. Дебют, миттишпиль, эндшпиль.

13. Стратегические цели.

Что такое стратегия и стратегический план. Мобилизация сил. Борьба за центр. Центры открытые, закрытые, фиксированные.

14. Быстрое развитие фигур.

15. Направленная борьба за центр.

16. Классификация дебютов.

17. Дебют четырёх коней.

18. Шотландская партия.

19. Защита Каро-Канн.

20. Ферзевой гамбит.

Эндшпиль. Курс шахматных окончаний. Пешечные окончания. Правило квадрата. Король и пешка против короля. Опозиция. Золотое правило опозиции. Король гуляет по треугольнику. Цунгванг. Ладейные, коневые и слоновые окончания. Правила игры в эндшпилье. Практические занятия. Тренировочные партии.

21. Учебные партии с 1 по 11.

22. Развитие фигур.

Проведение занятий с детьми, у которых возникают трудности с усвоением программы, а также с учащимися, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных

23. Владение открытыми линиями.

Линейный мат двумя ладьями. Мат ферзем и ладьей. Детский мат. Тренировочные партии.

24. Слабые и сильные поля.

25. Ослабление позиции короля.

Проведение руководителем объединения сеансов одновременной игры (в том числе тематических) с последующим разбором партий.

26. Контрольные упражнения.

27. Как не надо и как надо атаковать короля.

28. Атака на слабый пункт f7 f2.

29. Атака на не рокированного короля

Решению задач и этюдов. Ознакомление с шахматными задачами и этюдами, их решение, определение победителей.

30. Расположение пешек после рокировки.

31. Фигурная атака.

32. Атака по слабым полям.

33 Соревнования различного уровня 34 Соревнования различного уровня

## 6 класс

1. Повторение пройденного материала, изученного за год.
2. Игровая практика (нач. игры)
3. Три правила дебюта.
4. Основные цели дебюта.

Дебют. План в дебюте. Дебютные принципы. Гамбиты. Выбор дебютного репертуара. Основные виды дебютов. Разыгрывание фигур.

5. Слабые и сильные поля.
6. «Силовые» методы в шахматах.
7. Ослабление позиции короля.
8. Нападение и защита. Размен.
9. Жертва, угроза.
10. Форсированный вариант.
11. Оценка позиции.
12. Быстрое развитие фигур.
13. Развитие фигур-основ новый принцип в дебюте.
14. Пешечные слабости.

Расположение пешек. Пешки изолированные, сдвоенные, отсталые и висячие. Карлсбаденская структура. Пешечный перевес. Взаимодействие сил. Пять типов взаимодействия фигур.

15. Развитие фигур и борьба за центр в дебюте.
16. Классификация дебютов.
17. Ферзевой гамбит.
18. Преимущество в развитии.

Пять факторов, определяющих ценность фигур. Борьба за пешки и поля. Как активизировать собственные фигуры. Практическое управление по основам стратегии.

19. Владение открытыми линиями.
20. Ослабление позиции короля.
21. Преимущество в пространстве.
22. Двойной удар.
23. Открытое нападение.
24. Связка.
25. Завлечение.
26. Отвлечение.
27. Уничтожение защиты.
28. Освобождение пространства (поля или линии)
29. Блокирование поля (или нескольких полей)
30. Перегрузка фигур.
31. Разрушение пешечного прикрытия.
32. Решение Задач
33. Соревнования
34. Соревнования



## 7 класс

1. Повторение пройденного материала, изученного за год.
2. Игровая практика (начало игры).
3. Сравнительная ценность шахматных фигур.
4. Основные цели дебюта.
5. Классификация дебютов.

Шахматная литература. Методика работы с шахматной литературой. Навыки самодисциплины и способы самосовершенствования. Шахматная нотация, запись партии. Словарь шахматной композиции

6. Развитие фигур и борьба за центр.
7. Активность важнейший принцип игры шахмат.
8. Как разыгрывать дебют. Основные цели.
9. Расположение пешек.
10. Пешечные слабости.
11. Классификация дебютов.
12. Развитие фигур. .

О шахматных планах. Как создается план игры. Оценка позиции. Тактические удары и комбинации. Завлечение и отвлечение.

13. Борьба за центр в дебютах.
14. Защита двух коней.
15. Шотландская партия.
16. Ирландская партия.

Блок 3.

17. Французская защита.
18. Защита Каро-Канн.
19. Сицилианская защита.
20. Ферзевый гамбит.
21. Защита Немцовича.
22. Дебют четырех коней.

Перегрузка фигур. Промежуточный ход. Захват пункта. Атака на короля. Слабый пункт при рокировках. Контратака. Практические занятия. Разбор специально подобранных позиций. Анализ партий лучших шахматистов.

23. Защита двух коней.
24. Разбор учебных партий.
25. Материальное преимущество.

Сеансы одновременной игры. Проведение руководителем объединения сеансов одновременной игры (в том числе и тематических) с последующим разбором партий.

26. Позиционное преимущество.
27. Преимущество в пространстве.
28. Владение открытыми линиями.
29. Слабые и сильные поля.
30. Ослабление позиции короля.
31. Как малыми силами удержать превосходство силы противника.
32. Чья пешка первая проходит в ферзи.
33. Пешечный прорыв.
34. Переход в выигранные пешечные окончания. Найденный путь.

## 8 класс

1. Организационный момент. Знакомство.

Организационное занятие. Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности.

2. Повторение материала изученного за год. Этика поведения шахматиста во время игры.

3. Оценка позиции.

4. Реализация преимущества.

5. Построение стратегических планов.

6. Реализация преимущества в окончании.

7. Особенности фигур.

8. Плохие слоны и слабость поля.

9. Слабые и сильные поля.

10. Курес шахматных окончаний.

11. Правило квадрата.

Разбор и проигрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач.

12. Когда королю мешает собственная пешка.

13. Король и пешка против короля.

14. Оппозиция, как оттолкнуть «плечом» короля противника.

15. «золотое» правило оппозиции.

16. Запасные ходы для овладения оппозицией.

17. Лишняя пешка-никогда не лишняя.

Активный пароль. Атака в эндшпиле. Фигура против пешки. Борьба фигур. Позиционная ничья. Практические занятия.

18. Активный король – как лишняя фигура.

19. Отдаленная проходная пешка.

20. Как малыми силами удержать превосходящие силы противника.

21. Фигуры против пешки. Ферзь, ладья, слон, конь.

22. Ладейные окончания.

23. Коневые окончания.

24. Слоновые окончания.

Обозначение места фигуры на доске. Масса упражнений для тренировки. Запись позиции.

25. Слон против коня.

26. Преимущество двух слонов в эндшпиле.

27. Ферзевые окончания.

28. Борьба фигур без пешек.

29. Лишнее качество при пешках.

30. 20 правил игры в эндшпиле.

31. Тактические удары и комбинации.

32. Атака на короля.

33. Атака при разносторонних рокировках.

34. Контратака в центре.

## 9 класс

1. Организационный момент. Знакомство.

Организационное занятие. Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности.

2. Повторение материала изученного за год. Этика поведения шахматиста во время игры.

3. Оценка позиции.
4. Реализация преимущества.
5. Построение стратегических планов.
6. Реализация преимущества в окончании.
7. Соревнования различного уровня.
8. Соревнования различного уровня.
9. Соревнования различного уровня.
10. Курсы шахматных окончаний.
11. Правило квадрата.

Разбор и проигрывание с партнером специально подобранных позиций, решение задач.

12. Когда королю мешает собственная пешка.
13. Король и пешка против короля.
14. Оппозиция, как оттолкнуть «плечом» короля противника.
15. «золотое» правило оппозиции.
16. Запасные ходы для овладения оппозицией.
17. Лишняя пешка-никогда не лишняя.

Активный пароль. Атака в эндшпиле. Фигура против пешки. Борьба фигур. Позиционная ничья. Практические занятия.

18. Активный король – как лишняя фигура.
19. Отдаленная проходная пешка.
20. Как малыми силами удержать превосходящие силы противника.
21. Фигуры против пешки. Ферзь, ладья, слон, конь.
22. Ладейные окончания.
23. Коневые окончания.
24. Слоновые окончания.

Обозначение места фигуры на доске. Масса упражнений для тренировки. Запись позиции.

25. Слон против коня.
26. Преимущество двух слонов в эндшпиле.
27. Ферзевые окончания.
28. Борьба фигур без пешек.
29. Лишнее качество при пешках.
30. 20 правил игры в эндшпиле.
31. Тактические удары и комбинации.
32. Атака на короля.
33. Атака при разносторонних рокировках.
34. Контратака в центре.

### ***Формы организации и виды деятельности***

Формы организации: групповая, парная, индивидуальная  
Виды деятельности:

- Практические занятия, игры.
  - Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
  - Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
  - Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- Участие в турнирах и соревнованиях. Участие в тренировочных играх, в онлайн соревнованиях по шахматам, в решении шахматных задач и этюдов, сеансах одновременной игры.

### 3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Дата		Виды контроля
		по плану	Факт	
5 класс				
Вводный урок (1 час)				
1.	Организационное занятие. Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности.			ознакомительный
Раздел «Шахматы» 1 год обучения				
2.	Этика поведения шахматиста во время игры.			текущий
3.	Разбор дебютов.			текущий
4.	Три правила дебюта.			текущий
5.	Нападение и защита. Размен.			текущий
6.	«Силовые» методы в шахматах.			текущий
7.	Активность – важнейший принцип игры шахмат.			текущий
8.	Основные цели дебюта.			текущий
9.	Как разыгрывать дебют.			текущий
10.	Дебютные ловушки.			текущий
11.	Расположение пешек и пешечные слабости.			текущий
12.	Три стадии шахматной партии.			текущий
13.	Стратегические цели.			текущий
14.	Быстрое развитие фигур.			текущий
15.	Направленная борьба за центр.			текущий
16.	Классификация дебютов.			текущий
17.	Дебют четырёх коней.			текущий
18.	Шотландская партия.			текущий
19.	Защита Каро-Канн.			текущий
20.	Ферзевой гамбит.			текущий
21.	Учебные партии с 1 по 11.			текущий

22.	Развитие фигур.			текущий
23.	Владение открытыми линиями.			текущий
24.	Слабые и сильные поля.			текущий
25.	Ослабление позиции короля.			текущий
26.	Контрольные упражнения.			текущий
27.	Как не надо и как надо атаковать короля			текущий
28.	Атака на слабый пункт f7 f2.			текущий
29.	Атака на не рокированного короля			текущий
30.	Расположение пешек после рокировки.			текущий
31.	Фигурная атака.			текущий
32.	Атака по слабым полям.			текущий
33.	Соревнования			текущий
34.	Соревнования			текущий

## 6 класс

## Раздел «Шахматы» 2 год обучения

1.	Повторение пройденного материала, изученного за год.			текущий
2.	Игровая практика (нач. игры)			текущий
3.	Три правила дебюта.			текущий
4.	Основные цели дебюта.			текущий
5.	Слабые и сильные поля.			текущий
6.	«Силовые» методы в шахматах.			текущий
7.	Ослабление позиции короля.			текущий
8.	Нападение и защита. Размен.			текущий
9.	Жертва, угроза.			текущий
10.	Форсированный вариант.			текущий
11.	Оценка позиции.			текущий
12.	Быстрое развитие фигур.			текущий
13.	Развитие фигур-основ новый принцип в дебюте.			текущий
14.	Пешечные слабости.			текущий
15.	Развитие фигур и борьба за центр в дебюте.			текущий
16.	Классификация дебютов.			текущий
17.	Ферзевой гамбит.			текущий
18.	Преимущество в развитии.			текущий
19.	Владение открытыми линиями.			текущий
20.	Ослабление позиции короля.			текущий
21.	Преимущество в пространстве.			текущий
22.	Двойной удар.			текущий
23.	Открытое нападение.			текущий
24.	Связка.			текущий
25.	Завлечение.			текущий

26.	Отвлечение.			текущий
27.	Уничтожение защиты.			текущий
28.	Освобождение пространства (поля или линии)			текущий
29.	Блокирование поля (или нескольких полей)			текущий
30.	Перегрузка фигур.			текущий
31.	Разрушение пешечного прикрытия.			текущий
32.	Решение Задач			текущий
33.	Соревнования			текущий
34.	Соревнования			текущий



## 7 класс

## Раздел «Шахматы» 3 год обучения

1.	Повторение пройденного материала изученного за год.			текущий
2.	Игровая практика (начало игры).			текущий
3.	Сравнительная ценность шахматных фигур.			текущий
4.	Основные цели дебюта.			текущий
5.	Классификация дебютов.			текущий
6.	Развитие фигур и борьба за центр.			текущий
7.	Активность важнейший принцип игры шахмат.			текущий
8.	Как разыгрывать дебют. Основные цели.			текущий
9.	Расположение пешек.			текущий
10.	Пешечные слабости			текущий
11.	Классификация дебютов.			текущий
12.	Развитие фигур.			текущий
13.	Борьба за центр в дебютах.			текущий
14.	Защита двух коней.			текущий
15.	Шотландская партия.			текущий
16.	Ирландская партия.			текущий
17.	Французская защита.			текущий
18.	Защита Каро-Канн.			текущий
19.	Сицилианская защита.			текущий
20.	Ферзевый гамбит.			текущий
21.	Защита Немцовича.			текущий
22.	Дебют четырех коней.			текущий
23.	Защита двух коней.			текущий
24.	Разбор учебных партий.			текущий

25.	Материальное преимущество.			текущий
26.	Позиционное преимущество.			текущий
27.	Преимущество в пространстве.			текущий
28.	Владение открытыми линиями.			текущий
29.	Владение открытыми линиями.			текущий
30.	Владение открытыми линиями.			текущий
31.	Как малыми силами удержать превосходство силы противника.			текущий
32.	Пешка первая проходит в ферзи.			текущий
33.	Пешечный прорыв.			текущий
34.	Переход в выигрышные пешечные окончания. Найденный путь			текущий
8 класс				
Водный урок 1ч				
1.	Организационный момент. Знакомство.			текущий
Раздел «Шахматы» 4 год обучения				
2.	Повторение материала, изученного за год.			Текущий
3.	Оценка позиции.			Текущий
4.	Реализация преимущества.			Текущий
5.	Построение стратегических планов.			Текущий

6.	Реализация преимущества в окончании.			Текущий
7.	Особенности фигур.			Текущий
8.	Плохие слоны и слабость поля.			Текущий
9.	Слабые и сильные поля.			Текущий
10.	Курс шахматных окончаний.			Текущий
11.	Правило квадрата.			Текущий
12.	Когда королю мешает собственная пешка.			Текущий
13.	Король и пешка против короля.			Текущий
14.	Оппозиция, как оттолкнуть «плечом» короля противника.			Текущий
15.	«Золотое» правило оппозиции.			Текущий
16.	Запасные ходы для овладения оппозицией.			Текущий
17.	Лишняя пешка-никогда не лишняя.			Текущий
18.	Активный король – как лишняя фигура.			Текущий
19.	Отдаленная проходная пешка.			Текущий
20.	Как малыми силами удержать превосходящие силы противника.			Текущий
21.	Фигуры против пешки. Ферзь, ладья, слон, конь.			Текущий
22.	Ладейные окончания.			Текущий
23.	Коневые окончания.			Текущий
24.	Слоновые окончания.			Текущий

25.	Слон против коня.			Текущий
26.	Преимущество двух слонов в эндшпиле.			Текущий
27.	Ферзевые окончания.			Текущий
28.	Борьба фигур без пешек.			Текущий
29.	Лишнее качество при пешках.			Текущий
30.	20 правил игры в эндшпиле.			Текущий
31.	Тактические удары и комбинации.			Текущий
32.	Атака на короля.			Текущий
33.	Атака при разносторонних рокировках.			Текущий
34.	Контратака в центре.			Текущий
35.	Итоговый урок			Текущий

9 класс

Вводный урок 1 ч

1.	Организационное занятие. Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Правила техники безопасности.			Текущий
----	--	--	--	---------

Раздел «Шахматы» 5 год обучения

2.	Повторение материала, изученного загод.			Текущий
3.	Оценка позиции.			Текущий
4.	Реализация преимущества.			Текущий
5.	Построение стратегических планов.			Текущий
6.	Реализация преимущества в окончании.			Текущий

7.	Соревнования различного уровня.			Текущий
8.	Соревнования различного уровня.			Текущий
9.	Соревнования различного уровня.			Текущий
10.	Курс шахматных окончаний.			Текущий
11.	Правило квадрата.			Текущий
12.	Когда королю мешает собственная пешка.			Текущий
13.	Король и пешка против короля.			Текущий
14.	Оппозиция, как оттолкнуть «плечом» короля противника.			Текущий
15.	«Золотое» правило оппозиции.			Текущий
16.	Запасные ходы для овладения оппозицией.			Текущий
17.	Лишняя пешка-никогда не лишняя.			Текущий
18.	Активный король – как лишняя фигура.			Текущий
19.	Отдаленная проходная пешка.			Текущий
20.	Как малыми силами удержать превосходящие силы противника.			Текущий
21.	Фигуры против пешки. Ферзь, ладья, слон, конь.			Текущий
22.	Ладейные окончания.			Текущий
23.	Коневые окончания.			Текущий
24.	Слоновые окончания.			Текущий
25.	Слон против коня.			Текущий
26.	Преимущество двух слонов в эндшпиле.			Текущий

27.	Ферзевые окончания.			Текущий
28.	Борьба фигур без пешек.			Текущий
29.	Лишнее качество при пешках.			Текущий
30.	20 правил игры в эндшпиле.			Текущий
31.	Тактические удары и комбинации.			Текущий
32.	Атака на короля.			Текущий
33.	Атака при разносторонних рокировках.			Текущий
34.	Контратака в центре.			Текущий
35.	Итоговый урок			Текущий